

**BACHELOR OF ARTS (GENERAL) (HISTORY)
(BAG)**

Term-End Examination

February, 2021

**BHIC-132 : HISTORY OF INDIA
FROM C.E. 300 TO 1206**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

*Note : Answer any **five** questions in about 500 words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry equal marks.*

SECTION I

1. Discuss the efforts made by Samudragupta for the expansion of the Gupta Empire.
2. Write a note on the Chola administration.
3. Give an analytical account of the changing social structure in the post Gupta period.
4. Describe the process of the rise of the Chalukyas, Pallavas and Pandyas in South India.

SECTION II

5. Write a note on the emergence and expansion of the Rashtrakuta Empire.
6. Discuss the factors that led to the Turkish military successes in India and elsewhere.
7. Write a note on the important features of the political and military system of the Rajputs.
8. Write short notes on any **two** of the following in about 250 words each :
 - (a) Pushyabhutis
 - (b) *Charita Kavya*
 - (c) Tantrism
 - (d) Chach Nama

कला स्नातक (सामान्य) (इतिहास)
(बी.ए.जी.)
सत्रांत परीक्षा
फरवरी, 2021

बी.एच.आई.सी.-132 : भारत का इतिहास :
लगभग 300 सी.ई. से 1206 तक

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग से दो प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग I

1. समुद्रगुप्त द्वारा गुप्त साम्राज्य के विस्तार के लिए किए गए प्रयासों पर चर्चा कीजिए।
2. चोल प्रशासन पर एक टिप्पणी लिखिए।
3. गुप्त काल के बाद की समयावधि में बदलती हुई सामाजिक संरचना का एक विश्लेषणात्मक विवरण दीजिए।
4. दक्षिण भारत में चालुक्यों, पल्लवों और पांड्यो के उदय की प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।

भाग II

5. राष्ट्रकूट साम्राज्य के उद्भव और विस्तार पर एक टिप्पणी लिखिए।
6. भारत और अन्य स्थानों पर तुर्कों की सैन्य सफलताओं के कारणों पर चर्चा कीजिए।
7. राजपूतों की राजनीतिक और सैन्य प्रणाली की महत्वपूर्ण विशेषताओं पर एक टिप्पणी लिखिए।
8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
(क) पुष्यभूति
(ख) चरित काव्य
(ग) तंत्रवाद
(घ) चच नामा